



CONFRARIA DE LA PURÍSSIMA SANG Y SANT SEPULCRE



Confreres Divendres Sant any 2000.

EMBLEMES

La Confraria

Peça fonamental en totes les confraries són les seues imatges o passos que la representen. Però a més a més hi ha una sèrie d'emblememes que s'utilitzen, de menor transcendència, però no per això buits de significat i simbolisme.

En la confraria de la Sang tenim diversos accessoris:

Banderes:

Són tres les banderes que representen la confraria. De color roig com la capa dels confreres. Els pals son de metall cromat

acabats de la següent manera: En una creu la que va al mig, l'altra en el contorn del Sepulcre i l'altra amb la corona d'espines i dins els tres claus, la llança i la canya amb l'esponja



Foto antiga banderes.

Segons consta al llibre d'actes de la confraria, la tela de les banderes es compra el 1952. Pagaren per ella 1140 pessetes que sufragaren amb la venda de loteria. Com que als anys 50 la confraria tenia moltes despeses, es feren les banderes que apareixen en processó amb pals de fusta, deixant la compra dels pals metàl·lics per a l'any següent.

Com que es deteriora aquesta tela, 40 anys després, el 1993, es compren banderes noves.

Les banderes surten sempre en les processons on participa la confraria encapçalant-la i donant-li pas.

Antigament, segons consta en el llibre d'actes, cada any hi havia sis clavaris de la confraria que feien la festa; aquests eren els encarregats de portar les banderes, tres en la processó del Dijous i tres en la processó del Divendres.

En l'actualitat hi ha tres confreres encarregats de dur les banderes.



Foto moderna banderes.

Vara d'alcalde:

En l'actualitat hi ha dues vares d'alcalde.

La més antiga data de 1954, és de metall cromat rematada amb la corona d'espines i els tres claus i damunt una creu. Degut a la quantitat de confreres que participaven a les processons, en l'any 1989 s'adquireix la segona vara d'alcalde, aquesta més senzilla, sent també un pal cromat rematat amb una Creu.

Aquestes vares les porten els confreres que van organitzant la confraria quan desfila, el nom que els donem a aquestes persones encarregades d'eixa tasca és el d'alcalde i d'ací ve el nom de vara d'alcalde.

Aquestes dues vares també surten en totes les processons on participa la confraria.

Vara del Germà Major:

Adquirida per la confraria l'any 1953, ha passat des d'aquell moment fins a hui de president en president, qui la porta en cada processó.

És un pal de metall cromat acabat amb el Sepulcre circumscribit per la corona d'espines portant d'alt la Creu.

Fanals:

Els fanals per sí no son emblemàtics, tenen una finalitat estètica. Acompanyen als passos a desfilar i són portats pels confreres.

En l'actualitat tenim sis fanals, dos més antics i quatre moderns.

Els 2 fanals antics es van comprar l'any 1966. Els pals són de fusta i el fanal és de llautó i vidre translúcid. Són hexagonals i acabats amb una Creu.

Antigament anaven acompanyant el Sant Sepulcre i el Crucificat en el Viacrucis del Divendres Sant.

En l'actualitat sols surten el Divendres Sant acompanyant la Creu de Plata que va als peus del Sant Sepulcre.

Els altres quatre fanals daten de l'any 1994, regal d'una família a la confraria. També són de llautó i vidre transparent, aquests són de forma octogonal i rematats amb una corona. Són més grans i més treballats que els anteriors.

Surten el Dimecres Sant acompanyant la peana del Crist, Divendres Sant al Viacrucis acompanyant el Crucificat i el Divendres Sant acompanyant el Sant Sepulcre.

Aquestes peces sempre són portades per confreres.

El Crist i els Fanals.



Guió del Crist:

Aquest guió pertany a la parròquia, al centre del guió té un quadre pintat del Crist i tot ell està brodat amb fil d'or. A la part de baix té brodat, també amb or, la corona d'espines i els tres claus.

Des de l'any 1990 desfila al mig de la confraria en la processó del Dimecres Sant, portat per tres confreres.

Imatge de fusta del Crist:

En l'any 1960 s'acorda comprar una creu menuda per portar-la al Viacrucis. Cal assenyalar que estèticament crida l'atenció la talla del Crist .

Aquesta decisió presa a l'any 1960 fou molt encertada, ja que avui encara s'utilitza aquesta creu per al Via Crucis.

És portada per tres membres de la Junta

de la Confraria, que van alternant-se al llarg del recorregut; l'un al mig portant la Creu i els altres dos a cada costat portant les borles.

Creu de Plata:

Pertany a la parròquia. És una creu de plata, tota ella treballada, d'un valor incalculable.

Desfila el Divendres Sant als peus del Sepulcre.

En l'actualitat és portada per un confrere i va acompanyada dels dos fanals.

Són importants els emblemes, els passos, les vestes, ... els articles, la revista, però sobretot viure autènticament i com a creients tots i cadascun dels actes que es realitzen a Setmana Santa. No podem quedar-nos en la forma en què es apareixen sinò amb tot el seu significat cristià.

El guió.

